	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO ACTA	CODIGO	P-PI-FT-003
		FECHA	15/11/16
		VERSIÓN	24/12/16
		PÁGINA	Página 1 de 4

FECHA: 04 05 2026

TEMA: TRANSICIONES SEGURAS SENSIBLES Y ARMONICAS

SUBTEMA: SEPARACION DE LOS PADRES

LUGAR: JARDIN CARACOLI

SEDE: JARDIN CARACOLI

RESPONSABLES: RESPONSABLE DEL SERVICIO – PROFESIONALES DE ATENCION A PRIMERA INFANCIA

POBLACION: NIÑAS Y NIÑOS

HORA INICIO: 8:00 am HORA FIN: 3:00 pm

OBJETIVO

Brindar a los niños y las niñas herramientas emocionales y pedagógicas que favorezcan la comprensión de los cambios familiares relacionados con la separación de los padres, fortaleciendo la seguridad afectiva, la expresión de emociones, la autoestima y la adaptación positiva a nuevas dinámicas familiares, mediante experiencias lúdicas, significativas y acordes a su etapa de desarrollo..

METODOLOGIA

Se desarrolló una jornada pedagógica basada en experiencias sensibles, creativas y participativas orientadas al acompañamiento emocional de los niños y niñas frente a situaciones de separación familiar. A través del cuento, el arte, el juego simbólico, la expresión corporal, la exploración sensorial y los espacios de diálogo, se generaron ambientes de confianza donde cada niño pudo expresar sus sentimientos y reconocer que continúa rodeado de amor y cuidado. Las actividades se realizaron respetando los ritmos individuales, validando cada emoción y promoviendo la escucha activa.

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Durante la jornada pedagógica, las docentes dieron apertura a las experiencias con un ambiente cálido, acogedor y de confianza, invitando a los niños y niñas a participar en la

Powered by CamScanner

narración del cuento "El osito de las dos casitas", historia creada especialmente para abordar de manera amorosa y comprensible la separación de los padres. A través de diferentes tonos de voz, gestos, expresiones corporales y elementos visuales llamativos, se presentó al personaje principal que vivía en dos hogares porque mamá y papá ya no estaban juntos, resaltando durante toda la narración que ambos continuaban amándolo, cuidándolo y acompañándolo. Los niños y niñas permanecieron atentos, curiosos y participativos, observando cada detalle del relato y manifestando preguntas relacionadas con el personaje, sus emociones y sus rutinas. Algunos compartieron espontáneamente experiencias similares de sus propias familias, mientras otros escuchaban con interés, fortaleciendo así la empatía, la comprensión emocional y la seguridad afectiva.

Posteriormente se realizó la rutina de lavado de manos, fortaleciendo hábitos de higiene y autocuidado, para luego dar paso a una experiencia artística donde las docentes invitaron a los niños y niñas a elaborar un dibujo libre de su familia, permitiéndoles representar con total libertad a las personas con quienes viven o aquellas que consideran importantes en su vida. Durante la actividad se respetó cada producción sin corregir, comparar o juzgar, reconociendo la diversidad de configuraciones familiares presentes en el grupo. Las docentes acompañaron con preguntas suaves como: ¿quién te cuida?, ¿quién juega contigo?, ¿quién te da amor?, favoreciendo el diálogo espontáneo. Los niños mostraron entusiasmo al elegir colores, realizar trazos y explicar sus dibujos, mencionando a mamá, papá, abuelos, hermanos, tíos u otras figuras significativas. Esta experiencia fortaleció la identidad, la autoestima, el sentido de pertenencia y la valoración de los vínculos afectivos.

Continuando con la jornada, se desarrolló una experiencia mediante sombras chinescas, donde en un ambiente tranquilo y de asombro se presentó una historia sencilla sobre un niño que vivía en dos hogares y aprendía a sentirse seguro, amado y acompañado en ambos espacios. El juego de luces y figuras despertó gran interés en los niños y niñas, quienes permanecieron atentos observando el movimiento de las sombras, identificando personajes y anticipando acciones de la historia. Posteriormente exploraron libremente creando sus propias figuras con las manos y diversos materiales, riendo, experimentando y compartiendo entre compañeros. Esta actividad permitió trabajar de manera simbólica las

Powered by CamScanner

emociones frente a los cambios familiares, fortaleciendo la imaginación, la creatividad, la atención sostenida y la disminución de posibles temores o ansiedades.

Más adelante, las docentes orientaron la construcción de una cajita de emociones, experiencia significativa en la cual cada niño elaboró y decoró una pequeña caja personal para guardar elementos simbólicos como corazones, dibujos, colores o mensajes que representaran lo que sienten. Durante el proceso se dialogó sobre emociones como la alegría, la tristeza, el enojo y la calma, explicando que todas las emociones son válidas y que siempre pueden expresarlas con confianza. Los niños mostraron gran motivación al decorar sus cajitas, escoger materiales y guardar dentro aquello que consideraban importante. Algunos verbalizaron momentos en que se sienten felices con su familia o tristes cuando extrañan a alguien, demostrando avances en la identificación emocional. Esta experiencia fortaleció la autorregulación, la expresión de sentimientos y la construcción de herramientas concretas para manejar sus emociones.

Posteriormente se desarrolló una actividad de expresión corporal con música suave, en la cual los niños y niñas utilizaron el movimiento como medio para comunicar cómo se sentían. Las docentes propusieron acciones sencillas como saltar si estaban felices, moverse lentamente si sentían tranquilidad, girar si tenían energía o abrazarse si necesitaban calma. Los niños participaron con alegría, libertad y disposición, disfrutando bailar, correr suavemente, abrazarse y seguir ritmos musicales. Se evidenció un ambiente de bienestar donde el cuerpo se convirtió en canal de expresión emocional positiva. Esta experiencia fortaleció la motricidad gruesa, la coordinación, la escucha, la creatividad corporal y la liberación de tensiones emocionales.

Para finalizar la jornada, las docentes invitaron a los niños y niñas a reunirse en círculo para un momento de cierre sereno y afectivo, retomando el mensaje principal trabajado durante el dia: aunque mamá y papá no vivan juntos, el amor hacia sus hijos permanece y siempre existirán personas que los cuiden y acompañen. Se entonó una canción suave y se realizó un gesto simbólico llevando las manos al corazón y compartiendo un abrazo grupal. Los niños participaron con tranquilidad, atención y disposición afectiva, mostrando gestos de calma y seguridad. Este cierre permitió consolidar aprendizajes emocionales, brindar contención afectiva, fortalecer la confianza y anticipar de manera positiva la rutina de salida.

Powered by CamScanner



Powered by CamScanner

	ASOCIACIÓN GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS NIT: 83012219-6		
SHOW KIDS ASOCIACION GENERADORA DE BIENESTAR SHOW KIDS	DEPARTAMENTO PEDAGÒGICO PRIMERA INFANCIA FORMATO ACTA	CODIGO	P-PI-FT-003
		FECHA	15/11/16
		VERSIÓN	24/12/16
		PÁGINA	Página 1 de 4

ASISTENCIA

NOMBRES Y APELLIDOS	CARGO	FIRMA
MAURICIO GUTIERREZ	RESPONSABLE DEL SERVICIO	
	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	
Lorena Vera	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Marcela Rodriguez	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	marcela R.
Loren Cuicedo	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Carolina Hernandez	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	Carolina H
Vanessa Cuesta	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	Vanessa C.
Monsalve Cañ	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Daniela Niño	P. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Greisa Gonzalez	A. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
Marbeth Barbosa	A. ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA	
	PERSONAL ASEO E HIGIENE	
	PERSONAL ASEO E HIGIENE	
	PERSONAL ASEO E HIGIENE	
	PERSONAL DE ALIMENTOS	
	PERSONAL DE ALIMENTOS	
	PERSONAL DE ALIMENTOS	

Powered by CamScanner